

## ХОДИЛА МЛАДЁШЕНЬКА ПО БОРОЧКУ

Русская народная песня

Ходила младёшенька по борочку,  
Брала, брала ягодку земляничку.  
Брала, брала ягодку земляничку,  
Наколола ноженьку на былинку.

**Moderato**

Музыкальный фрагмент для голоса и фортепиано. Темп **Moderato**. Ключевая сигнатура: один диэз (F#). Такт: 2/4. Динамика: *mf*. Музыкальная форма: 1. и 2. варианты. Музыкальные инструменты: Преподаватель (голос), Ученик (фортепиано).

## ШЕСТНАДЦАТЫЕ НОТЫ И ПАУЗЫ

Шестнадцатая нота в два раза короче восьмой, исполняется в два раза быстрее.



Шестнадцатые ноты могут быть записаны с двойным «хвостиком» или с двойным «мостиком». Шестнадцатая пауза тоже имеет двойной «хвостик».



Шестнадцатые  
с «хвостиком»

Шестнадцатые  
с «мостиком»

Шестнадцатая  
пауза

**Тенуто** — выдержанно, точно по длительности и силе. Обозначается горизонтальной чёрточкой над нотой или под нотой.



Тенуто